

CIVIS '95

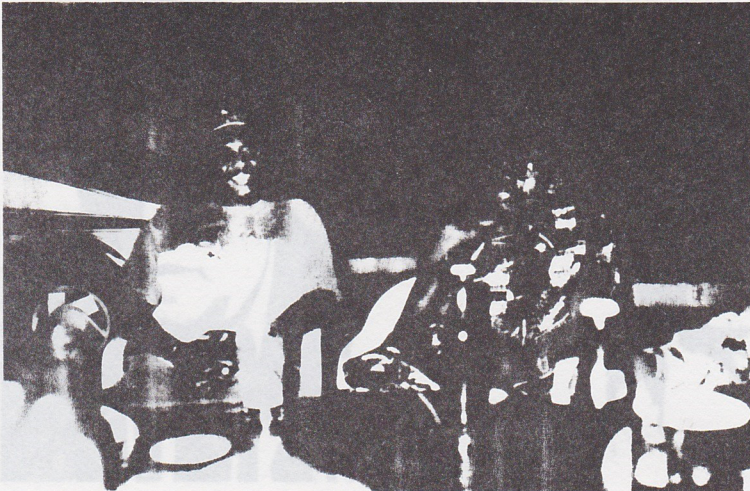


Bild aus dem preisgekrönten Film „Kumpel Charly“, Charly mit seinem Vater

©: WDR

KUMPEL CHARLY Film in der Reihe 'Menschen hautnah'

Autor *Imad Karim*

WDR Fernsehen, 28. Februar 1995, 23.45 Uhr

Inhalt

Für den aus Ghana stammenden Bergarbeiter Charly ist Deutschland kein Land zum Leben, vielmehr ein Markt, auf dem er seine Arbeitskraft verkauft. Mit dem Erlös möchte er sich in Ghana Haus, Auto und später eine eigene Tankstelle leisten können. Dafür schuftet er in einem deutschen Bergwerk. Nach seiner gescheiterten Ehe mit einer Deutschen und mehreren Versuchen, Kontakte in Deutschland zu knüpfen, lebt er mittlerweile zurückgezogen mit seinem Sohn in Duisburg. Imad Karim stellt Charly und seine beiden Welten vor.

Die Jury

Mit ungewöhnlich präzisiertem Blick wird hier ein Mensch porträtiert, der in zwei Welten lebt. Der Spagat, den Charly zwischen seiner deutschen Realität und seinen Träumen von Ghana vollzieht, wird einfühlsam und nachvollziehbar dargestellt. Diese Dualität prägt das Leben vieler Ausländer in Deutschland; am Beispiel von

'Kumpel Charly' wird dies für den Zuschauer völlig plausibel und verständlich. Gleichzeitig bringt der Film den Menschen Charly und seine uns fremdartig erscheinende Welt nahe. Man lernt seine Gedanken und Gefühle kennen, versteht seine Melancholie und die selbstgewählte Einsamkeit. Die ruhige Aufmerksamkeit, die der Autor seiner Hauptperson widmet, macht dessen Hoffnungen und Nöte für den Zuschauer nachfühlbar. Der Film kommt ohne Schemata aus, unaufdringlich und dennoch eindringlich zeichnet er das Bild eines Menschen, der wie er selbst sagt „Deutschland im Kopf und Ghana im Herzen“ hat.

Der Autor

Imad Karim wurde 1956 in Beirut/Libanon geboren. Nach dem Abitur studierte er Regie an der Akademie der Schönen Künste in Beirut. Nach dem Ausbruch des Bürgerkrieges brach er 1977 sein Studium ab und siedelte in die Bundesrepublik Deutschland über. In Mannheim studierte er Sprachwissenschaften (Diplom 1984) und Politikwissenschaften (Magister 1987).

Von 1990-93 war er als freier Mitarbeiter in verschiedenen Redaktionen des Südwestfunks, Vox und des WDR tätig. Seit 1993 ist er freier Mitarbeiter der Programmgruppe Inland des WDR.